

Сълзица Борисова

Девиз: „Талантливите са отговорни за Бъдещето!”

Родена на 25.04.1986г. в гр. София. Започва да рисува преди да проговори.

1991г., София. Първа самостоятелна изложба в 171 ОДЗ „Свобода“; Район „Надежда“;

1993г., София. Създава картинната книга „Приказка за Добротата“;

1994г., София. Първа награда в Национален художествен конкурс за илюстрация на разказ;

1995г., София. Излизат от печат 60 000 благотворителни картички с нейни рисунки и става дарител на Фондацията на Райна Кабаиванска - „Пеещи деца“;

1996г., София. Излиза от печат първото издание на „Приказка за Добротата“;

1997г. БНТ заснема филма „Нещата от живота”, посветен на Сълзица и книжката;

1998г., гр. Линген, Германия. Самостоятелна изложба на V Международен детски театрален фестивал. «Приказка за Добротата» е представена в превод на немски език.

1999г., София. „Приказка за Добротата” е одобрена от МОН като учебно помагало по родна реч и изобразително изкуство за предучилищна и начална степен на образование. Излизат второ (българо-английско) и трето издание на книгата.;

2000г. Сълзица става патрон на учредената от родителите ѝ Фондация „Сълзица за Вас”, която 10 години работи активно в подкрепа на млади дарования, без оглед на расова, етническа и религиозна принадлежност.;

2002г. Сълзица активно се включва в популяризацията на инициран от родителите ѝ Проект на Фондация „Сълзица за Вас”: "Приказка за Добротата" - Български глас за миротворчество и хуманизъм", който цели създаване на Международен Благотворителен Фонд „Сълзица” в подкрепа на деца и младежи, без разлика на расова, етническа и религиозна принадлежност, пострадали при военни конфликти, социални и природни бедствия. Идеята е Фондът да набира средства чрез мултипликация на произведения създадени от деца и младежи, или и с тяхно участие. Проектът си поставя за цел да защитава авторските права на младите творци, равностойното им възприемане и оценяване от обществото.;

2003г., София. Излиза четвърто издание на книжката, представено в Парламента. Сълзица организира и спонсорира изложба на 12 млади художници от различни етноси;

Участва като помощник-ръководител на секция „Изобразително изкуство“ в Международния Балкански фестивал за талантиливи деца от социални домове.;

2004г., София. Печели втора награда в Международния Конкурс "Европа в училище" под патронажа на Европейския Парламент. Прави самостоятелна изложба „Пълнолетие“ в МОН; Завършва специалностите живопис и керамика в Профилирана Гимназия за изобразителни изкуства „Проф. Николай Райнов”, София.

2009г., София. Излиза пето издание на книгата. Започва, подкрепен от МОН и ДАБЧ четиригодишен Проект: „Приказка за Добротата“ - Урок по добротворчество“, насочен срещу насилието и агресията сред децата.;

2010г. София. Книжката е представена на Международен Форум на ОМЕР „Образование за устойчиво развитие – бъдеще за децата от днес“.;

2012г., Чебоксари, Русия. Книжката е представена пред Конгреса на Чувашките писатели от акад. Николай Кондрашкин, член на Международната академия за българознание, иновации и култура – МАБИК към Организацията на Обединените Българи и Председател на Историко-културен Фонд „Волжка България“ – Уляновск.

2013г., Уляновск, Русия. Излиза шесто – триезично издание на български, руски и чувашки език - Проект на МАБИК. Книгата е представена на Международните Научни Конгреси „Българиада“, 2013 и 2014г. в София и 2016г. в Чебоксари. Сълзица става член на Международната асоциация за българско изкуство по света – МАБИС.

2016г. В Амстердам, на Общобългарския фестивал „Аз съм Българче”, организиран от Асоциация „Тангра” – Мадрид и Първо Българско училище АБВ - Амстердам, помагалото е представено пред директори и учители от български училища в Европа, представители на МОН и ДАБЧ.

2017г. В.Търново – По повод 20 годишнината от първото издание, излиза юбилейно седмо, допълнено издание на „Приказка за Добротата”.

2017г. Книгата е представена на Националното изложение на детската книга във В.Търново, а през юни - на Фестивала на Розата, организиран от Българската общност във Виена, Австрия.

2018г. месец септември, „Приказка за Добротата” е представена с успех в българските училища в Рим, Колефери и Пескара, Италия. През октомври, същата година, книгата достига до учениците в Болградската българска гимназия, Бесарабия, Украйна.

2019г. месец май, със съдействието на Българското Консулство в Солун, книгата е представена в Българските училища в гр. Кавала и гр. Ксанти, Гърция.

През последните 20 години с книгата са работили десетки детски градини и дневни центрове за деца с увреждания и ментални проблеми; неделни училища по Вероучение; повече от 150 общообразователни училища в България и чужбина, между които българските училища в Амстердам, Чикаго, Отава, Торонто, Ню Джърси, Бостън, Цариград, Виена, Линц, Залцбург, Грац, Пескара, Колефери, Рим, Болград, Кавала, Ксанти... В превод на руски, чувашки и фарси, тя зарадва стотици хиляди деца от Чувашия, Башкортостан, Русия и Иран.

Проведени са стотици творчески срещи, на които Сълзица представя свои картички и издания на книгата „Приказка за Добротата”, като с впечатляващите си умения, чрез концертно рисуване включва децата в събеседване на тема за милосърдието и благотворителността, добротворчеството и приятелството; провокира ги да рисуват заедно с нея на сцената по зададена тема и развиват творческата си фантазия.

Чрез седемте издания на книгата, авторите са направили значими жестове на благотворителност в подкрепа на млади таланти и деца в неравностойно положение.

Сега Сълзица Борисова е художничка с 25 самостоятелни художествени изложби и множество участия в общи - национални и международни изложби. Нейни картини са притежание на държавни институции, галерии и частни колекционери от България, Германия, САЩ, Норвегия, Унгария, Русия, Полша, Индия. Активно е сътрудничила на Фондация «Сълзица за Вас», като е издирвала и подкрепяла млади дарования, организирайки техни изложби и концерти. Работила е като галерист и преподавател в Школа по изобразително изкуство.

В момента е свободен артист-художник, създава картини и авторски бижута, илюстрира книги и прави модни колекции от облекла с орнаменти от български шевици. Вече е семейна и майка на едно дете.

За книгата „Приказка за Добротата” и Сълзица:

„Приказка за Добротата” носи посланието на едно детско сърце за толерантност, взаимопомощ, състрадание, другарство. Очарова с вярата в доброто начало и желанието да се прави добро - на всяка цена!

Впечатляващо е как Сълзица умело използва различни изобразителни изразни средства – линия, шрих, цветни петна и декоративни елементи. Учудващи за нейните седем години са уменията ѝ в областта на композицията и цветосъчетанията, боравенето с изобразителните материали. Но най-вече, тя приятно изненадва с начина, по който изгражда картинния разказ, развитието на сюжета.

Смайващ е фактът, че в книжката са изобразени 37 вида животни – вярно и точно, в динамика. Персонажите имат свой характер и индивидуалност...

Докато при децата от предучилищна възраст книжката способства формирането на умения за следване на формата и избор на цветови решения, то при тези, от начална училищна степен, тя въздейства с постигнатия синтез между изчистен рисунък и великолепна поезия!

Всяка картина може да послужи за съставяне на разказ, способстващ развитието и обогатяването на речта.

„Приказка за Добротата” е забележително художествено произведение със силен емоционален заряд. Книжката обучава и възпитава в Доброта с нарисуваната мечта на едно дете за по-добър свят, изпълнен с надежди за Бъдеще!”

Проф. Д-р. Пламен Легкоступ, - педагог и художник, Ректор на Великотърновския университет „Св. Св. Кирил и Методий” (2007г.-2015г.); Доктор Хонорис Кауза на Башкирския държавен университет, Уфа, Башкортостан, Руска федерация; Почетен професор на: Пекиния университет за езици и култура, Пекин, Китай; Източно-сибирската Открита Академия, Русия и на Университета „Св. Св. Кирил и Методий”, Скопие, Северна Македония.

03.30.2000г., Музей на образованието, гр. Габрово;

„Това е една книжка, която всички деца по света трябва да видят! Вие, българите, можете да се гордеете с такъв талант като Сълзица! Сигурна съм, че „Приказка за Добротата” ще обиколи света и ще учи децата на Доброта на всички езици. Просто е необходимо да се инвестира в Таланта!

Талантливите са национално богатство! А България е сред най-богатите: повярвайте ми – десетилетия издирвам талантливи деца по света. Тук те са навсякъде!”

Мануела Щевеш да Силва, Директор на Португалския Център за творчество, иновации и лидерство, Лисабон; специалист по проблемите на свръхнадарените деца към Асоциация „Вундеркинд” – ЮНЕСКО.

13.06.1995г., гр. София;

„Безкрайно съм впечатлена от удивителната експресивна художествена изразителност на малката българска художничка Сълзица Борисова! Нейното силно и пълно с любов към живота сърце ще подари посланието си на всички деца по света! Успешни срещи!”

Снежана Наджакова – Каменова, художничка; Научен сътрудник към Международната Академия по мега-науки, Москва.

27.06.1995г., гр. София;

„Възхитителен е талантът на 7 годишната Сълзица Борисова! Рисунките ѝ имат специфичен чар, необичайна композиция и излъчват положителна енергия.”

Майски Желязков, художник, физикален радиостезист.

18.10.1995г., гр. София;

„Страшно много се радвам, че има такова дете в България! Бих искал да направя съвместни изложби със Сълзица в България и чужбина.”

Георги Зайков – Зайо, художник

10.11.1995г., гр. Ямбол;

„Сълзица и братчето й Гергин бяха единствените деца, които включих в поредицата телевизионни филми за умовете на нацията. След „Нещата от живота” всички ме питаха: „Как успя да откриеш тези невероятни деца?”

Светослава Тадарькова – телевизионна журналистка, БНТ, автор на телевизионната поредица „Тревожните мозъци”.

17.02.1999г., гр. София;

„Станало е мода, в нашия век-страдалец, да бъдеш зъл, ненаситен и скандален. Да се посветиш на Добротата е почти героизъм!

Сълзица Борисова е от тези хора, които не се страхуват да бъдат „демоде”. Тя посвещава своя зараждащ се талант на това, което ще й позволи да надживее безсмислието на модите – Добротата!

Проф. Иван Гонгалов – художник, художествен директор на издателство „Мондадори” в Милано, Италия; Председател на СБХ, преподавател в Художествената Академия – София; куратор на две самостоятелни изложби на Сълзица в София.

03.06.1999г., гр. София;

„Сълзице, бъди благословена за това, че помагаш на хората в нужда и съхраняваш тяхното достойнство!”

Из Благодарствена Грамота на Женско благотворително дружество „Майчина грижа”, гр. Габрово, за успешна кампания в полза на онкологично болни деца

30.03.2000г., гр. Габрово;

„Когато оцветяваме рисунките на Сълзичка, те оживяват – толкова са хубави и истински!”

Съучениците на Сълзица от III-„В” клас на 141 СОУ с изучаване на чужди езици – София

25.04.1996г., София;

„...В детската градина идеята за добротата, за умението да виждаш доброто и да вършиш добро, трябва да е основополагаща... Тя е и смисъла на възприемането на художествената литература, в която Доброто побеждава. Уникален опит в тази посока представя картинната "Приказка за Добротата", нарисувана от седем годишната художничка Сълзица Борисова. Книжката учи децата на приятелство и правила в общуването; на умението да съпреживяват Доброто; да бъдат активни добротворци.

Днес Сълзица е вече голяма, все така красива и талантлива. Щастлива съм, че нейното творение отново излиза на бял свят. Ще се радвам книжката да бъде отпечатана на различни езици, за да стигне до всички деца по света.

Елина Русева – предучилищен педагог, Швейцария

20.05.2009г., гр. София;

„Приказка за Добротата” свири на най-тънката човешка струна – любовта и загрижеността на родителите към детето! Във време, когато агресията обсебва новините и ежедневието ни, тя възпитава в доброта и състрадателност. Подобни **добри** приказки са особено необходими! В началното училище и в детските градини, книжката е изключително полезна за възпитанието в дух на хуманизъм и е и ценен партньор на педагози и родители при преодоляване на ужасяващия дефицит в общуването между поколенията”.

Йорданка Първанова – начална учителка в ОУ „Любен Каравелов”- Димитровград.

07.08.2009г., гр. Димитровград;

„Децата и целият екип на ДГ „Маргаритка” – Варна, благодарят на Сълзица и Тоня Борисови за чудесния Урок по добротворчество, с който „Приказка за Добротата” отправя своите послания за милосърдие, толерантност и приятелство. По повод Деня на християнското семейство и младеж, книжката бе представена с много обич от малките артисти, като забавен и вдъхновяващ мюзикъл в Арт залата на Радио Варна и остави светли следи в паметта и сърцата им, научи ги на духовна щедрост и Доброта.”

Параскева Люцканова – Директор на ДГ „Маргаритка” – гр. Варна

21.12.2014г., гр. Варна;

„Приказка за Добротата” е невероятен шедьовър в стихове и рисунки, създаден от удивително талантливата малка художничка Сълзица и нейната майка – разкошната поетеса Тоня Борисова. През 2013г., като част от културен проект на Международната Академия по българознание, иновации и култура - МАБИК, издадох книгата в Русия на три езика: български, руски и чувашки. Това бе първата българска книга на чувашки език! Тя бе посрещната с възторг от деца, родители и учители.

С подкрепата на Съвета към Министерството на културата на Уляновска област, готвя пет езично издание на български, руски, чувашки, татарски и башкирски език. Преводите отново са дело на известната башкирска поетеса Лидия Иванова – Шурсал.

„Приказка за Добротата” е ярък Български принос за духовното и нравствено израстване на младите поколения. Тя е най-хубавият подарък за всяко дете по света! Книгата заслужава всевъзможни похвали и крупни разноезични тиражи, защото е истински Урок по естетическо и художествено възпитание на децата; вълнуващ Химн на Добротата и призив към човечеството за мир на планетата Земя!”

гр. Чебоксари, "Българиада,2016" - ежегоден Конгрес на МАБИК

Акад. Николай Кондрашкин – чувашки скулптор, художник и писател, виден деятел на културата, меценат и общественик; радетел за единението на Българите по света, Член на Международната академия по българознание, иновации и култура - МАБИК към Организацията на обединените Българи по света; Председател на Историко-културния Фонд „Волжская Болгария”, Уляновск, Руска Федерация;

"Приказка за Добротата" е уникална книжка! През 2016г. На Детския театрален фестивал „Коломбина” 2016г. в гр. Шумен, адаптирана като театрален спектакъл, тя бе представена от деца в подготвителна група на ДГ №35”Изворче”. Героите на Сълзица оживяха в завладяващото изпълнение на малките артисти, които със слово, песен и танц отправиха вълнуващото послание: "Заедно да бъдем добри"! Публиката бе възхитена и очарована.

По-късно, по книжката "Приказка за Добротата", децата сами съчиниха своя приказка с вълшебни елементи, нови герои, животни и хора. Включиха се и родители - рисуваха заедно с малчуганите илюстрации към тяхната приказка, която бе оформена като книжка и представена в рамките на проекта „Еразъм+” пред колеги от детски градини в Република Литва.

Росица Иванова – предучилищен педагог, гр. Шумен

13.11.2016 г., гр. Шумен;

"Само едно талантливо, с чиста душа и добро сърце дете може по този начин да изрази, чрез невероятен рисунък своята доброта, желанието си да помага и дава надежда на всички деца по света.

Мила Сълзице, бъди благословена със седмото издание на тази вълшебна книжка!

Когато използвах "Приказка за Добротата" в часовете по родна реч и четене, учениците ми от Българо-австрийското училище "Св. Св. Кирил и Методий" - Виена, възприеха посланията на книжката със сърцата си, вълнуваха се, все едно те бяха героите... Добротата и загрижеността на животните за сърнето, децата определяха като свои. Това бяха Уроци по добротворчество.”

Сълзица Громан – начален учител в Българо-Австрийско училище «Св. Св. Кирил и Методий», гр. Виена, Австрия

13.12.2016г., гр. Виена;

„Тази картинна книжка е нагледен урок по добротворчество и носи прекрасно послание за милосърдие и толерантност към всички деца по света! На добър час и нека достигне до милиони детски сърчица !

Диана Бръникова –

Микробиолог, Сирия, Фейсбук, 2017г.

Откъс от „Приказка за Добротата”

Стихове – Тоня Борисова

Художник – Сълзица Борисова(седемгодишна)

Виждате ли тук Сърнето –
непослушното, което
мислело се за голямо
и избягало от мама?
Заиграло се самичко
в непознатата горичка.
Стигнало една поляна
с малка къщичка засмяна –
там Пазачът Горски в нея
с двете си деца живеел:
със Светланка и Антон,
десет кучета и кон,
с котарака си дебел
и наперен, млад петел.
Езерце наблизо има:
синьо лете, бяло – зиме.
Ето, тук дошло Сърнето,
непослушното, което
мислело се за голямо
и избягало от мама.....

Моменти от срещи на децата от България и чужбина с книжката и авторите

Тоня и Сълзица Борисови – автори на „Приказка за Добротата”

7 годишната Сълзица довършва корицата на книжката – 1993г.

Странички от книжката

с. Попинци, НЧ „Искра” - 2017г. Амстердам -2017г. София, Празник на детската книга, 2010г

*Среща с децата от ЦДГ „Свобода”, чийто възпитаник е Сълзица,
София, 2009г.*

Постановка по „Приказка за Добротата”, на ЦДГ „Изворче” №35, Шумен, Театрален фестивал „Коломбина”, 2016г.

Представяне на „Приказка за Добротата“ във ВТУ „Св.Св.Кирил и Методий“- пред дипломанти на проф. Мариана Пандева, Факултет „Начална педагогика“ и ученици от СОУ „Св.Патриарх Евтимий“ – гр. Велико Търново, 2018г.

Срещи с първокласници от ОУ „Н. Й. Вапцаров“, гр. Разград, 2018г.

Музикална адаптация по „Приказка за Добротата“ – ДГ „Маргаритка“, Варна, 2019г.

Музикален педагог - Даниела Иванова

Изложба „Приказка за Добротата“ – Книжката е оцветена от 6-годишните групи в ДГ „Маргаритка“, Варна. Директор – Парашикева Люцканова, музикален педагог – Даниела Иванова. С книжката Тоня и Сълзица Борисови участват в благотворителната акция „Помощ за Ванко“, организирана от ДГ „Маргаритка“, 2019г.